

育達科技大學「時尚造型設計系」

113 學年度四技甄選入學備審資料準備指引

項目	資料內容	準備指引
修課紀錄	A.修課紀錄	本系參考學生各課程(屬性)之修課紀錄進行綜合評量，不會以修課紀錄的課程數與學分數為唯一評量指標。
課程學習成果	B-1.專題實作及實習科目學習成果(含技能領域) (至多擇優 1 件呈現即可) B-2.其他課程學習(作品)成果 (至多擇優 1 件呈現即可)	<ul style="list-style-type: none"> ●請提供高中階段自己或分組製作，並經老師認證之課程學習成果或作品。 例如：筆記本、分組報告、小論文(短文)、專題實作、實作成果、實驗紀錄、課程心得、學習單等各類型成果。 ●成果作品重質不重量，不是數量越多越好。重視成果的歷程與反思；如果分組作品，請說明個人扮演角色、分工或個人貢獻度。 ●在學習過程中遇到了什麼問題，如何解決問題的過程，有什麼樣的心得。
多元表現	C-1.彈性學習時間學習成果(包含自主學習或選手培訓或學校特色活動) C-2.社團活動經驗 C-3.擔任幹部經驗 C-4.服務學習經驗 C-5.競賽表現 C-6.非修課紀錄之成果作品(如職場學習成果) C-7.檢定證照 C-8.特殊優良表現證明 (以上項目無須全部具備，至多擇優 1 件呈現即可)	<ul style="list-style-type: none"> ●彈性學習時間學習成果： 彈性學習時間(自主學習)內容可以是學科知識或興趣發展，要能清楚說明過程、學到什麼能力。例如：學習計畫是規劃加強外語能力，成果可為英聽、英檢、多益等證明或學習心得。 ●社團活動經驗、擔任幹部經驗、服務學習經驗： 在社團或服務學習各項經驗中，請說明扮演什麼角色和貢獻，學到什麼能力、體認與反思。 ●競賽表現、檢定證照、特殊優良表現證明： 重質不重量，可提供各類型校內外競賽、檢定證照、傑出或特殊的事蹟和能力之佐證資料，說明準備過程與心得收穫。 ●非修課紀錄之成果作品： 修課記錄之外的學習表現與學習經驗成果或作品，例如微電影拍攝作品。 避免與「課程學習成果」項目重複。
	D-1.多元表現綜整心得	<ul style="list-style-type: none"> ●請說明參與活動時，動機、投入程度、專注程度；長期或某時期專於哪方面的學習，如何自我加強、克服困難、從失敗到成功的過程與收穫。 ●失敗的過程或半成品也是一種學習歷程，請附上佐證資料，並說明學習收穫與心得。

項目	資料內容	準備指引
學習歷程自述	D-2.學習歷程自述	<ul style="list-style-type: none"> ●高中階段的學習歷程反思： 我在學習過程中遇到了哪些問題？ 我用了哪些方法來解決問題？ ●我的就讀動機：申請動機為何(請具體說明為什麼想要申請本系)？ ●未來學習計畫與生涯規劃：讀書計畫、畢業後的規劃(升學或就業)與相對應的準備。
其他	D-3.其他有利審查資料	<ul style="list-style-type: none"> ●可自行提供其他任何有關能讓大學老師更認識你的資料文件或心得反思。 ●考生可提供有利審查之相關資料或是說明來自各類弱勢、偏鄉、原住民、離島等經濟或文化不利之族群，本系會依其所提供之各項資料據以綜合評量。

***本資料僅供參考，實際招生作業以招生簡章為主。**

***本系依據學生所提供各項資料進行綜合評量，並非各項目均需具備。**